



**ACTA DE PUNTAJES FINALES CONCURSO DOCENTE -PRESENTACIÓN DE CARPETA DE ANTECEDENTES, ENTREVISTA Y PROPUESTA DE ACTUALIZACIÓN – LICENCIATURA EN KINESIOLOGÍA, FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD , UM – SEDES MENDOZA Y SAN RAFAEL – Cod. 44 KSR M 24**

En la ciudad de Mendoza, a las 17 Horas del día 6 de febrero de 2025, se reúnen a través de la plataforma Meet, la responsable del área de Concursos Docentes, Lic. Patricia Bruno, acompañando al Jurado integrado por los profesionales Lic. Rodrigo Pérez Palma, Lic. Noelia Piazza, Lic. Andrea Melendi, Odont. Juan Franco Venturin, Lic. Manuel Guerrero. Moderadora: Lic. Agustina Pérez Richiardi, quienes tendrán la responsabilidad de evaluar las carpetas de antecedentes, propuestas y entrevistas personales de los postulantes, de los candidatos admitidos oportunamente.-----

En las Bases y Condiciones se deja expresa constancia indicando que: *“Se adjudicará a la evaluación de Antecedentes un máximo de 48 puntos, Propuesta de Actualización 26 y entrevista Personal 26 puntos. De un total de 100 puntos, el mínimo exigido para ingresar al Orden de Mérito, cargo de Titular es 60 puntos, Adjunto 55 puntos y de 50 puntos”*.-----

A continuación y en las mismas Bases se indica que: *“El Concurso puede declararse desierto, en alguna o todas de las materias concursadas, en ese caso, la Universidad de Mendoza se reserva el derecho de convocar a una nueva instancia concursal la cual será debidamente promocionada a través de los medios de comunicación”*.-----

Asimismo, en Reglamentos y Bases, se ratifica que quien ingrese al Orden de Mérito, o sea invitado a integrarse a una cátedra, lo hará en condición de profesor interino, por el término de 1 año lectivo. La permanencia en el cargo, decisión del Decano, estará basada en la evaluación de su desempeño durante dicho período. -----

Analizados los documentos recibidos, resultan admitidos los siguientes postulantes:

<b>SEDE</b>	<b>MATERIA CARGO</b>	<b>Y</b>	<b>DNI</b>	<b>NOMBRE APELLIDO</b>	<b>Y</b>	<b>PUNTAJES FINALES</b>
<b>Mendoza</b>	Anatomía Adjunto		43.278.664	De Stefano Juan Cruz		Ausente

<b>San Rafael Turno Mañana</b>	Anatomía JTP	33.951.802	Gettor Sartini, Cecilia Alejandra	50,80 Orden de Mérito
	Técnica Kinésicas I Titular	29.267.670	Muschella Andrea Alicia	27,50
		30.965.150	Naldini Carolina Hebe	Ausente
	Téc. Kinésicas II Titular	30.460.608	Ricciardelli Mariela	56

El Jurado agradece a las candidatas el haberse presentado y desea hacerles algunas sugerencias a todas, dado su interés en desarrollar actividades en el área de la educación superior.-----

Es por ello que resalta el hecho ya impostergable, de procurar la compleción de una carrera en educación universitaria. La postura de CONEAU, a la que adhieren las universidades argentinas y la UM en particular, es que los profesionales, cuenten con dicha formación específica, la cual les permitirá potenciar sus habilidades didácticas y metodológicas. -----

A continuación, le sugiere a la postulante, Cecilia Gettor, continuar con su capacitación profesional en las áreas de mayor interés, lo cual le permitirá afianzar su rol como educadora, y encarar con solvencia la responsabilidad de formar nuevos profesionales.-----

A la postulante Mariela Ricciardelli, le recomienda realizar una formación en nuevas tecnologías, incursionar en proyectos de extensión, y familiarizarse con los objetivos específicos de la carrera, en el marco de la FCS y la sede San Rafael. -----

El Jurado sugiere a las autoridades de la carrera que se invite a la docente a integrar la cátedra, en las condiciones prefijadas, instándola a completar su capacitación.-----

Siendo las 18:30 horas, se da por finalizado el acto administrativo, firmando este documento que será dado a conocer a través de la página de Concursos de la FCS.-----

Lic. Rodrigo G. Pérez  
Lic. en Historia  
F. C. S. SEDE SAN RAFAEL  
UNIVERSIDAD DE MENDOZA

Lic. Noelia Piazza,



A handwritten signature in black ink, consisting of several loops and a long vertical stroke at the end.

Lic. Andrea Melendi

A handwritten signature in black ink, featuring a large, sweeping loop and a sharp downward stroke.

Odont. Juan Franco Venturin

A handwritten signature in black ink, with multiple overlapping loops and a vertical stroke.

**MANUEL GUERRERO**  
Lic. en Fisiología y Fisioterapia  
1971  
Lic. Manuel Guerrero.